

## Raconter la Bible

### Quelques repères pour les catéchistes

- Pour mettre en œuvre un conte biblique, il est nécessaire de faire partie d'une équipe biblique ou d'une équipe de catéchistes et de s'être formé pour cela (par exemple avec l'association *Chacun chacune raconte*, ou bien auprès du service diocésain de catéchèse).

#### Le conte n'est pas :

- Une proclamation de la Parole - un texte de référence pour une étude biblique. Il n'est pas une simple histoire imaginaire qui ferait appel à quelques passages bibliques. Il n'est pas une histoire lue.

#### Le conte est :

- Une porte d'entrée biblique accessible à tous. C'est un récit construit, qui s'appuie sur un ou plusieurs enjeux théologiques du texte initial « *il est comme un terreau fertile où la Parole prend racine. Par la magie du plaisir partagé, cette Parole entendue différemment fait alors entrer dans une histoire, dans une culture, fait rencontrer l'autre et le Tout Autre.* » Martine Millet
- Raconter la Bible, c'est d'abord renouer avec la tradition orale et transmettre la Parole, en un langage vivant et adapté. Le conte permet de donner « goût » à la Parole de Dieu. Il provoque l'émerveillement, la joie, l'étonnement parfois, la contemplation et la prière.

#### Où raconter ?

- En catéchèse, dans un groupe d'éveil à la foi ; dans un atelier d'un « dimanche autrement » ; un lieu de pèlerinage ; en famille ; au cours d'une journée de rencontre d'un mouvement d'Église ; dans une équipe de catéchumènes ; lors de rencontres de jeunes parents qui demandent le baptême pour leurs enfants ; pour la préparation de jeunes fiancés ; à l'hôpital ; en maison de retraite.
- Raconter n'est pas infantiliser l'auditoire mais transmettre autrement la Parole.

#### Qui peut raconter ?

- Toute personne qui a plaisir à raconter des histoires, de les « mettre en bouche pour les transmettre.
- Toute personne qui a l'habitude d'ouvrir la Bible et qui est déjà familière des textes, des traditions culturelles.
- Toute personne qui veut tenter l'aventure et qui n'a jamais osé.

### Conditions matérielles

- Temps de préparation
- Pas de préparation immédiate avant la rencontre ; celle-ci se fait en amont.

#### Durée de l'activité

- 30 minutes.

#### Matériel nécessaire

- Prévoir un espace chaleureux où l'auditoire sera bien installé.
- Aménager un coin Bible : Bible, bougie, fleurs.

## Avant la rencontre

- Lire et étudier le texte biblique que l'on veut conter. Cette étude contextuelle, théologique et narrative se fait toujours en grand groupe.
- Mettre le texte en « conte » en utilisant les méthodes des conteurs traditionnels : les cinq sens, les images, en jouant sur l'appropriation et l'identification, sans jamais prendre le rôle de Jésus ou de Dieu.
- Faire des exercices d'oralité pour apprivoiser sa voix.
- Conter face au groupe de travail pour permettre d'ajuster son récit et de réguler son imagination.

## Pendant la rencontre

- Veillez au confort de chacun – si grand groupe conter de préférence debout pour être vu de tous.
- Créer une ambiance propice à l'écoute : musique, lumière.
- Conter si possible sans micro, il déforme la voix et met une distance entre le conteur et l'auditoire.
- Ajuster son débit de parole à la grandeur de la salle.
- Commencer par balayer du regard tout l'auditoire comme pour capter l'attention de tous.
- Conter simplement sans trop de gestes mais jouer surtout avec sa voix.

## Après la rencontre

- Donner les références pour donner envie de lire le texte dans la Bible.
- Demander de ne pas applaudir (consigne à donner avant de commencer le récit) .
- Ne pas engager de discussion. En écoutant le conte chacun élabore ses propres images, s'identifie à l'un ou l'autre personnage, éprouve des émotions et s'ouvre à la Parole.

Pour en savoir plus : <https://www.conter-la-bible.net/>