

Jacob et la veuve du temple

Jacob un riche donateur

Jacob s'est réveillé de bonne humeur car aujourd'hui est un grand jour. Ce matin Jacob va au Temple pour faire son offrande annuelle. Les affaires ont été bonnes cette année grâce à Dieu ! Son commerce d'huile d'olive a rapporté beaucoup d'argent. Il a fait de bons bénéfices, et sa famille se porte bien. Il est juste de remercier Dieu pour tous ses bienfaits.

Jacob s'habille rapidement, il enfile par-dessus sa robe de lin fin un manteau brodé. Il peigne et parfume sa barbe, Après les prières rituelles, il mange deux galettes, quelques olives et le voilà parti !

Le temple de Jérusalem

Le Temple de Jérusalem se voit de loin, il est construit sur la hauteur, ses énormes blocs de pierres blanches resplendissent au soleil levant. C'est Hérode le grand, le roi bâtisseur qui a fait construire autour du temple une gigantesque esplanade protégée par d'imposantes murailles, une vraie forteresse !

Jacob monte une à une les marches qui mènent à la porte ouest. Il s'arrête, il est essoufflé : « *Le temple, quelle splendeur mais que c'est haut !* » Enfin il arrive au pied de la muraille et pénètre sur l'esplanade en gravissant les dernières marches qui traversent le mur d'enceinte.

Il entend les cris des marchands qui vendent de la farine, du vin et les animaux nécessaires pour les offrandes à Dieu. Chaque jour des animaux sont sacrifiés, ils sont tués dans le temple et leur viande est grillée sur l'autel. C'est comme un gigantesque barbecue dont l'invité d'honneur est Dieu. C'est ainsi que le peuple remercie le Seigneur pour tous ses bienfaits.

Il y a du monde ce matin, des pèlerins sont venus du monde entier pour la fête de la Pâque juive de Pessah. C'est la fête de la délivrance de l'esclavage en Egypte. Autrefois Moïse a été envoyé par Dieu pour conduire le peuple jusqu'en terre promise.

Entre les cris des animaux et le vacarme de la foule, on ne s'entend plus parler. Quelle cacophonie ! On se croirait en ville un jour de grand marché. Jacob se fraie un chemin et arrive finalement devant la porte du Temple.

Il faut passer par la première cour puis par la cour des sacrifices pour voir se dresser la maison de Dieu, le sanctuaire, le saint des saints. La façade est recouverte d'or seuls les prêtres ont le droit d'entrer à l'intérieur. Dans la première pièce, il y a des objets précieux et le chandelier d'or, la Menorah qui brûle jour et nuit. Au fond le voile du temple et derrière le saint des saints, la chambre sans fenêtre réservée à Dieu. Seul le grand prêtre a le droit d'y entrer seulement une fois par an pour la fête de Kippour !

Jacob fait son offrande et rencontre la veuve

Aujourd'hui, Jacob n'ira pas plus loin que la première cour, il se dirige vers la chambre du trésor. Beaucoup sont venus pour déposer leur offrande dans les troncs prévus à cet effet. Jacob attend et quand vient son tour, une femme passe juste devant lui. Elle a l'air décidée, on voit bien à ses vêtements sombres et rapiécés que c'est une pauvre veuve. Jacob a pitié d'elle, il sait combien la vie est dure pour les femmes qui n'ont plus de famille. Il leur faut souvent mendier dans la rue et Jacob donne volontiers une pièce à chaque fois qu'il le peut. Mais que vient faire cette femme ici ? Qu'a-t-elle à donner au trésor du Temple ? Jacob jette un œil et voit la veuve mettre deux petits pièces de rien du tout dans le tronc. C'est sans doute tout ce qu'elle a pour vivre. Ce n'est pas raisonnable ! Elle aurait dû garder cela pour son déjeuner, pauvre femme ! Puis la veuve disparaît dans la foule et Jacob s'avance à son tour. Il ouvre sa bourse bien pleine, les pièces tintent joyeusement en tombant dans le tronc. C'est alors qu'il entend la voix de son ami Siméon, un riche marchand de vin :

- « *eh bien mon ami, les affaires ont été bonnes cette année pour toi, ton offrande est généreuse, elle va plaire à Dieu et surtout aux prêtres de son temple !* »

- « *Oui, dit Jacob je n'ai pas à me plaindre, toi aussi tu es venu déposer ton offrande ?* »

- « *Comme tu le vois ! et si nous allions déjeuner pour parler affaire* » propose Siméon.

- « *Avec plaisir, j'ai une faim de lion !* »

Jésus loue l'offrande de la veuve

Les deux amis n'ont pas remarqué Jésus qui les regarde s'éloigner. Il est assis sous la colonnade et il a observé toute la scène. Il appelle ses disciples et leur demande s'ils ont vu la veuve. A vrai dire, ces derniers l'ont à peine aperçu tant ils étaient occupés à se moquer des riches marchands. Alors Jésus déclare : « *En vérité je vous le dis, cette veuve a donné plus que ceux-ci car les riches ont donné de leur superflu mais elle, a donné de son nécessaire, elle y a mis tout son cœur !* ».

Les disciples sont étonnés de cet enseignement. Jésus exagère, ce n'est pas avec les deux piécettes de la veuve qu'on va faire marcher le Temple, heureusement qu'il y a les riches donateurs tout de même ! Mais les disciples ont oublié une chose essentielle, Dieu n'est pas un comptable. Il est le roi du monde, il est partout chez lui, tout lui appartient. Il n'a pas besoin de tout cet argent, ni même d'une belle maison en or.

Car **Dieu est lumière** il est comme le soleil qui embrase les portes dorées du Temple, tous les matins.

Car **Dieu est souffle de vie** comme le vent du désert qui vient caresser les hautes murailles qui protègent l'esplanade.

Dieu est amour et la seule demeure qui lui plait est celle du cœur des hommes et des femmes de son peuple. La pauvre veuve n'avait presque rien à donner mais elle y a mis tout son amour. Dieu est tout près de son cœur.

Un jour, le Temple sera détruit par la guerre, il ne restera pas pierre sur pierre. Il ne restera rien de la splendeur du Temple alors on se souviendra des deux piécettes de la veuve et de Jésus ressuscité au matin de Pâques, la nouvelle demeure du Dieu vivant.